

3 +1

TIAGO BAPTISTA

Born in Leiria, 1986

Lives and works in Lisbon

EDUCATION

2004-2008

BA in Visual Arts, Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha, PT

SOLO EXHIBITIONS

2026

O arco-íris debaixo de terra, Galeria Imprensa Nacional, Lisbon, PT

Uma voz na pedra, Clube de Desenho, Oporto, PT

2025

Bílís Negra, curated by David Revés, Alfaia, Loulé, PT

The weeping rock, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon, PT

Pedra e vento (with Mariana Gomes), Buraco, Lisboa, PT

Febre Contínua, curated by Natxo Checa, Centro Cultural e de Congressos das Caldas da Rainha, PT

2024

Amanhã:, Clube Português de Artes e Ideias, Lisboa, PT

2023

Marea Enmudecida, NoguerasBlanchard, Barcelona, ES

2022

Caminho pela Linha da Sombra, curated by Ana Anacleto, Centro de Artes Visuais, Coimbra, PT

The Tale, curated by Susana Ventura, Rialto 6, Lisbon, PT

O único espectáculo é o da espera, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon, PT

2021

Febre, curated by Natxo Checa, Galeria Zé dos Bois, Lisbon, PT

2020

Desenho Sumido, curated by Alexandre Baptista, Espaço Santos + ESTGA, Águeda, PT

2019

Véu sujo, um outro, Projectroom, Galeria de Arte – Banco de Portugal, Leiria; PT

Véu sujo, Banco Associação Cultura – Aposentadoria, Lisbon, PT

2018

Atrás do pensamento, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon, PT

2017

Obscuro Ver, Edifício do Banco de Portugal, Leiria, PT

2015

A pequena realidade, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon, PT

2014

Psalm, Galeria Cossoul, Lisbon, PT

A luz em si, A Montra, Lisbon, PT

2013

Os filmes que não vi aqui, Teatro José Lúcio da Silva, Leiria, PT

2012

O que fazer com isto, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon, PT

galeria@3m1arte.com

www.3m1arte.com

Largo Hintze Ribeiro 2E-F, 1250 – 122 Lisbon
Portugal +351 210 170 765

3 +1

Prédios, árvores e uma luz bonita, a9]]]], Leiria; PT

2010

Um dia destes, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon, PT

2009

Dysfunctional, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha, PT

2008

Dysfunctional, Galeria da Livraria Arquivo, Leiria, PT

2007

Sr. Ótario olha para trás, Museu Mais Pequeno do Mundo, itinerant /Tomar, PT

God Knows It, Espaço Guetto, Caldas da Rainha, PT

GROUP EXHIBITIONS

2026

Os teus direitos, a tua voz! Cidadania e Democracia nos 50 anos do Provedor de Justiça, curated by Paulo Mendes, Palácio Vilalva, Lisbon, PT

Turn around. Um olhar sobre a Coleção de Arte Fundação EDP, curated by João Pinharanda, Margarida Chantre and Sérgio Mah, Museu de Arte Arquitectura e Tecnologia – MAAT, Lisbon, PT

2025

um olhar itinerante – obras da coleção da Fundação PLMJ, curated by João Silvério, Banco das Artes Galeria, Leiria, PT

SONHO MANIFESTO! Em Leiria, todas as árvores são pinheiros, curated by Rita Gaspar Vieira and Sandra Viera Jürgens, Centro de Artes Villa Portela, Leiria, PT

lâpis de pintar dias cinzento, curated by Margarida Chantre, MAAT, Lisbon, PT

Metanoia II, what remains?, curated by David Revés, Frappant Gallery, Hamburg, DE

2024

Canção Contemporânea - Obras da Coleção Mário Teixeira da Silva na Coleção de Serralves, curated by Marta Moreira de Almeida, Fundação Serralves, Oporto, PT

Uma Volta ao Sol, curated by Sandra Vieira Jürgens, Roma Arte in Nuvola, Roma, IT

First Step, curated by Pedro Valdez Cardoso, Bigger Splash, Lisbon, PT

2023

Una Casa, Teatro del Mundo, Cultura Portugal, Embaixada de Portugal em Espanha, Madrid, ES

Taking The Light Out Of The Prism, curated by Susana Rocha, DUPLEX, Oficinas Gerais de Fardamento e Equipamento do Exército, Lisbon, PT

A Revolução na Noite, curated by Ana Anacleto, Centro de Arte Oliva, S. João da Madeira, PT

Todo o Corpo é Político, curated by Beatriz Gomes, Camila Brozzo, Carolina Carvalho, Clara Forte, Cláudia Loureiro, César Correia, Diana Sousa, Jéssica Tomaz, José Mascarenhas, Mafalda Mota, Micaela Dixon, Sandra Birma, Talitha Crisóstomo and Tiago Candeias, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, PT

Uma terna (e política) contemplação do que vive - Norlinda and José Lima Collection, curated by Helena Mendes Pereira, Museu Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, PT

#slow #stop ... #think #move, curated by Ana Anacleto, Culturgest Porto, Oporto, PT

#slow #stop ... #think #move, curated by Ana Anacleto, Fidelidade Arte Lisboa, Lisbon, PT

Pose, curated by José Maças de Carvalho, Centro de Arte Contemporânea de Coimbra, Coimbra, PT

DARK SAFARI, curated by Sara & André and Manuel João Vieira, Museu do Côa, Vila Nova de Foz Côa, PT

Bons, menos Bons e outros Sobreviventes, curated by João Silvério, Fundação PLMJ Lisboa, Lisbon, PT

3 + 1

2022

Sonho Europeu II: Obras da Coleção Norlinda e José Lima, curated by Miguel Amado, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco, Castelo Branco, PT

Gabinete: novas aquisições na Coleção de Arte da Fundação EDP, MAAT – Museu de Arte Arquitectura e Tecnologia, Lisbon, PT

Comer à mesa, curated by Hugo Barata and Luís Alegre, Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, Coimbra, PT

Entre as Palavras e os Silêncios, Obras da Coleção Norlinda e José Lima, curated by Luísa Soares Oliveira, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira, PT

2021

Entre as Palavras e os Silêncios, Obras da Coleção Norlinda e José Lima, curated by Luísa Soares Oliveira, Centro Cultural de Cascais, Cascais, PT

2020

RED LIGHT: Sexualidade e Representação na Coleção Norlinda e José Lima, curated by Sandra Vieira Jurgens, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira, PT

Dear Image (Part II), 3+1 Arte Contemporânea, Lisboa, PT

Presente Contínuo: Aquisições Recentes da Coleção Norlinda e José Lima, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira, PT

2019

Cosmo/Política #5: Comunidades Provisórias, curated by Sandra Vieira Jürgens & Paula Loura Batista, Museu do Neorealismo, Vila Franca de Xira, PT

Trabalho Capital, from the collection of Norlinda & José Lima, curated by Paulo Mendes, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira, PT

Wait, curated by Orlando Franco, Museu Coleção Berardo, Lisbon, PT

2018

Do tirar pelo natural – Inquérito ao Retrato Português, Museu Nacional de Arte e Antiga, Lisbon, PT

Variations Portugaises, Curated by Caroline Bissière & Jean-Paul Blanchet, Centre d'arte contemporain, Meymac, FR

2017

Quote / Unquote. Entre Apropriação e Diálogo, Galeria Municipal do Porto, Oporto, PT

2016

Questionamentos, Palácio Vila Flor, Guimarães, PT; Sala de Arte Joven, Madrid, ES

2015

Atlas Secreto, Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, Coimbra, PT

Atlas Secreto, Casa da Avenida, Setúbal, PT

Atlas Secreto, S. Vicente Church, Évora, PT

2014

Atlas Secreto, Espaço Mira, Oporto, PT

Atlas Secreto, Casa Bernardo, Caldas da Rainha, PT

2013

Prémio EDP Novos Artistas, Fundação EDP & Casa da Música, Oporto, PT

Under the influence of, João Cocteau, Berlin, DE

2012

Tem calma, o teu país está a desaparecer, Galeria ZDB, Lisbon, PT

Preto no Branco, do papel impresso para a parede, Sede do a9]]]], Leiria, PT

3 + 1

2011

Residentes, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha, PT

Junho das Artes, Museu da Cidade, Óbidos, PT

Guimarães Arte Contemporânea 2011, Palácio Vila Flor e Laboratório das Artes, Guimarães, PT

2010

A culpa não é minha - Obras da Coleção António Cachola, Museu Coleção Berardo, Lisbon, PT

Nada em Comum, Edifício do Banco de Portugal, Leiria, PT

2009

Onze Assoalhadas, Espaço Avenida 211, Lisbon, PT

Prémio Fidelidade Mundial - Chiado 8, Lisbon, PT

2008

Anteciparte '08, Museu da Cidade, Lisbon, PT

Outra Casa do Castelo, Transforma, Torres Vedras, PT

Prémio de Pintura BANIF, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon, PT

PUBLICATIONS

"#Slow #Stop ... #Think #Move", Exhibition catalogue, Culturgest

"COSMO/POLÍTICA#5: Comunidades Provisórias", Exhibition catalogue, Museu do Neo-Realismo and Câmara Municipal de Vila Franca de Xira

"Do Tirar Polo Natural - Inquérito ao Retrato Português", Exhibition catalogue, Museu Nacional de Arte Antiga and Imprensa Nacional da Moeda

"Quote / Unquote. Entre Apropriação e Diálogo", Exhibition catalogue, Fundação EDP

"Cuestionamiento", Exhibition catalogue, Comunidad de Madrid

"Sara & André, de A a Z", Exhibition catalogue, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado

"Prémios novos artistas fundação EDP", Exhibition catalogue, Galeria da fundação EDP in Porto

"Revista 4", edition #1, Lisbon

"Guimarães Arte Contemporânea 2011", Exhibition catalogue, Centro Cultural Vila Flor

"Opções & futuros", Exhibition catalogue of works from the Fundação PLMJ collection

"Claim to Fame", Exhibition catalogue of Sara&André, Fundação PLMJ

"Prémio Fidelidade Mundial_Jovens Pintores_2009", Exhibition catalogue, Fidelidade Mundial/ Culturgest

"Anteciparte'08", Exhibition catalogue, CNETRAL/ Museu da Cidade de Lisbon

"Outra Casa no Castelo" Exhibition catalogue, ArtinSite

OTHER ACTIVITIES

Editor of various Fanzines that publishes illustrations and comic strips, both his own and of other authors;

Member of Associação a9)))) based in Leiria where he takes on various roles, from designing posters to transporting amplifiers.

PRIZES, GRANTS & RESIDENCIES

2025

Finalist, FLAD Drawing Prize

2023

Residency, Cité Internationale des Arts, Paris, FR

Residency, Teatro José Lúcio da Silva, Leiria, PT

3 + 1

2021

Residency, Projecto Nascentes, Serra Espaço Cultural, Leiria, PT

2020

Residency, Cortex Frontal / Sindicato dos Pintores, Arraiolos, PT

2015

Amadeo de Souza-Cardoso Acquisition Prize

2013

Residency, Cultura, Berlin, DE

Selected for EDP Foundation New Artists Award

2010 - ONGOING

Residency, Associação Zé dos Bois, Lisbon, PT

2008/2009

Residency, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha, PT

Residency, Associação Zé dos Bois, Lisbon, PT

Fidelidade Mundial 2009 Award

COLLECTIONS

Contemporary Art Collection of the State, PT

Maria e Armando Cabral Collection, PT

EDP Foundation, PT

Câmara Municipal de Lisboa Collection, PT

Herdade do Rocim, PT

PLMJ, PT

Galeria Zé Dos Bois, PT

António Cachola Collection, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, PT

Norlinda e José Lima Collection, PT

Figueiredo Ribeiro Collection, PT

José Carlos Santana Pinto Collection, PT

Vasco Santos Collection, PT

Mário Teixeira da Silva Collection, on loan Fundação de Serralves, PT

Coleccion AR2A, La Coruna, ES

Coleccion Navacerrada, Madrid, ES

Private collections in Portugal, Spain, France, Austria, Germany, United Kingdom, Brazil, Australia and China