

JOSÉ SPANIOL

Duplicadores

10 DEZ – 20 FEV 2010

Duplicadores, é o título da exposição individual do artista José Spaniol (São Luiz Gonzaga, BR, 1960) que a 3+1 ARTE CONTEMPORÂNEA tem o prazer de apresentar pela primeira vez ao público português.

José Spaniol actua no limite possível da experiência. As suas instalações e esculturas utilizam materiais pouco usuais como a argila e a cera, conjugados com a madeira, a pedra, o metal e textos literários que convidam o espectador para a experiência e vivência da obra.

A exposição **Duplicadores**, surge como complemento da exposição patente no Carpe Diem, Arte e Pesquisa e é composta por um conjunto de fotografias-registo de vários desenhos que o artista executa sobre ardósia.

“ As Lousas tornaram-se para mim um acelerador de experiências. Pelo facto do pastel seco e giz serem absorvidos pela pedra, não tendo fixação na superfície, a imagem pode ser transformada continuamente. Experimento assim caminhos diversos para cada composição. Os desenhos avançam e recuam inúmeras vezes, transformam-se continuamente, nunca estão prontos. Faço sobreposições alterando os temas, utilizando partes dos desenhos anteriores ou apagando tudo. As Lousas ficam no pátio do ateliê, sujeitas às mudanças de tempo, da luz do dia, ao frio e ao calor. O desenho sofre ligeiras alterações de acordo com a temperatura e humidade do dia. A própria água torna-se material de desenho, transformando a imagem enquanto evapora. Desse modo, como não existe fixação do material na superfície da pedra, a única maneira de conservar as etapas intermediárias deste processo é através de um meio expressivo paralelo. Ao final de uma sessão de trabalho, o resultado consiste em uma série fotográfica e nos resíduos do desenho ainda presentes sobre a pedra. “