3
+1

TIAGO BAPTISTA
Born in Leiria, 1986
Lives and works in Lisbon

EDUCATION
2004-2008
BA in Visual Arts, Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha

SOLO EXHIBITIONS
2023
Marea Enmudecida, NoguerasBlanchard, Barcelona
2022
Caminho pela Linha da Sombra, curated by Ana Anacleto, Centro de Artes Visuais, Coimbra
The Tale, curated by Susana Ventura, Rialto 6, Lisbon
O único espectáculo é o da espera, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon
2021
Febre, curated by Natxo Checa, Galeria Zé dos Bois, Lisbon
2020
Desenho Sumido, curated by Alexandre Baptista, Espaço Santos + ESTGA, Águeda
2019
Véu sujo, um outro, Projectroom, Galeria de Arte – Banco de Portugal, Leiria
Véu sujo, Banco Associação Cultura – Aposentadoria, Lisbon
2018
Atrás do pensamento, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon
2017
Obscuro Ver, Edifício do Banco de Portugal, Leiria
2015
A pequena realidade, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon
2014
Psalm, Galeria Cossoul, Lisbon
A luz em si, A Montra, Lisbon
2013
Os filmes que não vi aqui, Teatro José Lúcio da Silva, Leiria
2012
O que fazer com isto, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon
Prédios, árvores e uma luz bonita, a9)))), Leiria
2010
Um dia destes, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon
2009
Dysfunctional, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha
2008
Dysfunctional, Galeria da Livraria Arquivo, Leiria
2007
Sr. Ótario olha para trás, Museu Mais Pequeno do Mundo, itinerant/Tomar
God Knows It, Espaço Guetto, Caldas da Rainha

3
+1

GROUP EXHIBITIONS
2023
Una Casa, Teatro del Mundo, Cultura Portugal, Embaixada de Portugal em Espanha, Madrid
Taking The Light Out Of The Prism, curated by Susana Rocha, DUPLEX, Oficinas Gerais de Fardamento e Equipamento do Exército, Lisbon
A Revolução na Noite, curated by Ana Anacleto, Centro de Arte Oliva, S. João da Madeira
Todo o Corpo é Político, curated by Beatriz Gomes, Camila Brozzo, Carolina Carvalho, Clara Forte, Cláudia Loureiro, César Correia, Diana Sousa, Jéssica Tomaz, José Mascarenhas, Mafalda Mota, Micaela Dixon, Sandra Birma, Talitha Crisóstomo and Tiago Candeias, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon
Uma terna (e politica) contemplação do que vive - Norlinda and José Lima Collection, curated by Helena Mendes Pereira, Museu Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira
#slow #stop ... #think #move, curated by Ana Anacleto, Culturgest Porto, Oporto
#slow #stop ... #think #move, curated by Ana Anacleto, Fidelidade Arte Lisboa, Lisbon
Pose, curated by José Maçãs de Carvalho, Centro de Arte Contemporânea de Coimbra, Coimbra
DARK SAFARI, curated by Sara & André and Manuel João Vieira, Museu do Côa, Vila Nova de Foz Côa
Bons, menos Bons e outros Sobreviventes, curated by João Silvério, Fundação PLMJ Lisboa, Lisbon
2022
Sonho Europeu II: Obras da Coleção Norlinda e José Lima, curated by Miguel Amado, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco, Castelo Branco
Gabinete: novas aquisições na Coleção de Arte da Fundação EDP, MAAT – Museu de Arte Arquitectura e Tecnologia, Lisbon
Comer à mesa, curated by Hugo Barata and Luís Alegre, Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, Coimbra
Entre as Palavras e os Silêncios, Obras da Colecção Norlinda e José Lima, curated by Luísa Soares Oliveira, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira
2021
Entre as Palavras e os Silêncios, Obras da Colecção Norlinda e José Lima, curated by Luísa Soares Oliveira, Centro Cultural de Cascais, Cascais
2020
RED LIGHT: Sexualidade e Representação na Coleção Norlinda e José Lima, curated by Sandra Vieira Jurgens, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira
Dear Image (Part II), 3+1 Arte Contemporânea, Lisboa
Presente Contínuo: Aquisições Recentes da Coleção Norlinda e José Lima, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira
2019
Cosmo/Política #5: Comunidades Provisórias, curated by Sandra Vieira Jürgens & Paula Loura Batista, Museu do Neorealismo, Vila Franca de Xira
Trabalho Capital, from the collection of Norlinda & José Lima, curated by Paulo Mendes, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira
Wait, curated by Orlando Franco, Museu Coleção Berardo, Lisbon
2018
Do tirar pelo natural – Inquérito ao Retrato Português, Museu Nacional de Arte e Antiga, Lisbon
Variations Portugaises, Curated by Caroline Bissière & Jean-Paul Blanchet, Centre d'arte contemporain, Meymac, France

3
+1

2017
Quote / Unquote. Entre Apropriação e Diálogo, Galeria Municipal do Porto, Porto
2016
Questionamentos, Palácio Vila Flor e Sala de Arte Joven, Guimarães & Madrid
2015
Atlas Secreto, Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, Coimbra
Atlas Secreto, Casa da Avenida, Setúbal
Atlas Secreto, S. Vicente Church, Évora
2014
Atlas Secreto, Espaço Mira, Porto
Atlas Secreto, Casa Bernardo, Caldas da Rainha
2013
Prémio EDP Novos Artistas, Fundação EDP & Casa da Música, Porto
Under the influence of, João Cocteau, Berlin, Germany
2012
Tem calma, o teu país está a desaparecer, Galeria ZDB, Lisbon
Preto no Branco, do papel impresso para a parede, Sede do a9)))), Leiria
2011
Residentes, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha
Junho das Artes, Museu da Cidade, Óbidos
Guimarães Arte Contemporânea 2011, Palácio Vila Flor e Laboratório das Artes, Guimarães
2010
A culpa não é minha - Obras da Colecção António Cachola, Museu Colecção Berardo, Lisbon
Nada em Comum, Edifício do Banco de Portugal, Leiria
2009
Onze Assoalhadas, Espaço Avenida 211, Lisbon
Prémio Fidelidade Mundial - Chiado 8, Lisbon
2008
Anteciparte '08, Museu da Cidade, Lisbon
Outra Casa do Castelo, Transforma, Torres Vedras.
Prémio de Pintura BANIF, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon

PUBLICATIONS
"#Slow #Stop … #Think #Move", Exhibition catalogue, Culturgest
"COSMO/POLÍTICA#5: Comunidades Provisórias", Exhibition catalogue, Museu do Neo-Realismo and Câmara Municipal de Vila Franca de Xira
"Do Tirar Polo Natural – Inquérito ao Retrato Português", Exhibition catalogue, Museu Nacional de Arte Antiga and Imprensa Nacional da Moeda
"Quote / Unquote. Entre Apropriação e Diálogo", Exhibition catalogue, Fundação EDP
"Cuestionamiento", Exhibition catalogue, Comunidad de Madrid
"Sara & André, de A a Z", Exhibition catalogue, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado
"Prémios novos artistas fundação EDP", Exhibition catalogue, Galeria da fundação EDP in Porto
"Revista 4", edition #1, Lisbon
"Guimarães Arte Contemporânea 2011", Exhibition catalogue, Centro Cultural Vila Flor
"Opções & futuros", Exhibition catalogue of works from the Fundação PLMJ collection

3
+1

"Claim to Fame", Exhibition catalogue of Sara&André, Fundação PLMJ
"Prémio Fidelidade Mundial_Jovens Pintores_2009", Exhibition catalogue, Fidelidade Mundial/ Culturgest
"Anteciparte'08", Exhibition catalogue, CNETRAL/ Museu da Cidade de Lisbon
"Outra Casa no Castelo" Exhibition catalogue, Art*in*Site

OTHER ACTIVITIES
Editor of various Fanzines that publishes illustrations and comic strips, both his own and of other authors; Member of Associação *a9))))* based in Leiria where he takes on various roles, from designing posters to transporting amplifiers.

PRIZES, GRANTS & RESIDENCIES
2023
Residency, Cité Internationale des Arts, Paris
Residency, Teatro José Lúcio da Silva, Leiria
2021
Residency, Projecto Nascentes, Serra Espaço Cultural, Leiria
2020
Residency, Cortex Frontal / Sindicato dos Pintores, Arraiolos
2015
Amadeo de Souza-Cardoso Aquisition Prize
2013
Residency, Culturia, Berlin
Selected for EDP Foundation New Artists Award
2010 – ONGOING
Residency, Associação Zé dos Bois, Lisbon
2008/2009
Residency, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha
Residency, Associação Zé dos Bois, Lisbon
Fidelidade Mundial 2009 Award

COLLECTIONS
Contemporary Art Collection of the State (Portugal)
Maria e Armando Cabral (Portugal)
Fundação EDP (Portugal)
Camara Municipal de Lisboa (Portugal)
Herdade do Rocim (Portugal)
PLMJ (Portugal)
Galeria Zé Dos Bois (Portugal)
António Cachola Collection, Museu de Arte Contemporânea de Elvas (Portugal)
Norlinda e José Lima Collection (Portugal)
Coleccion AR2A, La Coruna (Spain)
Coleccion Navacerrada, Madrid (Spain)
Private collections in Portugal, Spain, France, Austria, Germany, United Kingdom, Brazil, Australia and China