

3 +1

TIAGO BAPTISTA

Born in Leiria, 1986

Lives and works in Lisbon

EDUCATION

2004-2008

BA in Visual Arts, Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha

SOLO EXHIBITIONS

2022

Caminho pela Linha da Sombra, curated by Ana Anacleto, Centro de Artes Visuais, Coimbra

The Tale, curated by Susana Ventura, Rialto 6, Lisbon

O único espectáculo é o da espera, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon

2021

Febre, curated by Natxo Checa, Galeria Zé dos Bois, Lisbon

2020

Desenho Sumido, curated by Alexandre Baptista, Espaço Santos + ESTGA, Águeda

2019

Vêu sujo, um outro, Projectroom, Galeria de Arte – Banco de Portugal, Leiria

Vêu sujo, Banco Associação Cultura – Aposentadoria, Lisbon

2018

Atrás do pensamento, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon

2017

Obscuro Ver, Edifício do Banco de Portugal, Leiria

2015

A pequena realidade, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon

2014

Psalm, Galeria Cossoul, Lisbon

A luz em si, A Montra, Lisbon

2013

Os filmes que não vi aqui, Teatro José Lúcio da Silva, Leiria

2012

O que fazer com isto, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon

Prédios, árvores e uma luz bonita, a9]]]], Leiria

2010

Um dia destes, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon

2009

Dysfunctional, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha

2008

Dysfunctional, Galeria da Livraria Arquivo, Leiria

2007

Sr. Ótario olha para trás, Museu Mais Pequeno do Mundo, itinerant/Tomar

God Knows It, Espaço Guetto, Caldas da Rainha

3 +1

GROUP EXHIBITIONS

2022

Gabinete: novas aquisições na Coleção de Arte da Fundação EDP, MAAT – Museu de Arte Arquitectura e Tecnologia, Lisbon

Comer à mesa, curated by Hugo Barata and Luís Alegre, Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, Coimbra

Entre as Palavras e os Silêncios, Obras da Coleção Norlinda e José Lima, curated by Luísa Soares Oliveira, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira

2021

Entre as Palavras e os Silêncios, Obras da Coleção Norlinda e José Lima, curated by Luísa Soares Oliveira, Centro Cultural de Cascais, Cascais

2020

RED LIGHT: Sexualidade e Representação na Coleção Norlinda e José Lima, curated by Sandra Vieira Jurgens, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira

Dear Image (Part II), 3+1 Arte Contemporânea, Lisboa

Presente Contínuo: Aquisições Recentes da Coleção Norlinda e José Lima, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira

2019

Cosmo/Política #5: Comunidades Provisórias, curated by Sandra Vieira Jürgens & Paula Loura Batista, Museu do Neorealismo, Vila Franca de Xira

Trabalho Capital, from the collection of Norlinda & José Lima, curated by Paulo Mendes, Centro de Arte Oliva, São João da Madeira

Wait, curated by Orlando Franco, Museu Coleção Berardo, Lisbon

2018

Do tirar pelo natural – Inquérito ao Retrato Português, Museu Nacional de Arte e Antiga, Lisbon

Variations Portugaises, Curated by Caroline Bissière & Jean-Paul Blanchet, Centre d'arte contemporain, Meymac, France

2017

Quote / Unquote. Entre Apropriação e Diálogo, Galeria Municipal do Porto, Porto

2016

Questionamentos, Palácio Vila Flor e Sala de Arte Joven, Guimarães & Madrid

2015

Atlas Secreto, Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, Coimbra

Atlas Secreto, Casa da Avenida, Setúbal

Atlas Secreto, S. Vicente Church, Évora

2014

Atlas Secreto, Espaço Mira, Porto

Atlas Secreto, Casa Bernardo, Caldas da Rainha

2013

Prémio EDP Novos Artistas, Fundação EDP & Casa da Música, Porto

Under the influence of, João Cocteau, Berlin, Germany

2012

Tem calma, o teu país está a desaparecer, Galeria ZDB, Lisbon

Preto no Branco, do papel impresso para a parede, Sede do a9]]]], Leiria

3 +1

2011

Residentes, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha

Junho das Artes, Museu da Cidade, Óbidos

Guimarães Arte Contemporânea 2011, Palácio Vila Flor e Laboratório das Artes, Guimarães

2010

A culpa não é minha - Obras da Coleção António Cachola, Museu Coleção Berardo, Lisbon

Nada em Comum, Edifício do Banco de Portugal, Leiria

2009

Onze Assoalhadas, Espaço Avenida 211, Lisbon

Prémio Fidelidade Mundial - Chiado 8, Lisbon

2008

Anteciparte '08, Museu da Cidade, Lisbon

Outra Casa do Castelo, Transforma, Torres Vedras.

Prémio de Pintura BANIF, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon

PUBLICATIONS

"Quote / Unquote. Entre Apropriação e Diálogo", Exhibition catalogue, Fundação EDP

"Cuestionamiento", Exhibition catalogue, Comunidad de Madrid

"Sara & André, de A a Z", Exhibition catalogue, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado

"Prémios novos artistas fundação EDP", Exhibition catalogue, Galeria da fundação EDP in Porto

"Revista 4", edition #1, Lisbon

"Guimarães Arte Contemporânea 2011", Exhibition catalogue, Centro Cultural Vila Flor

"Opções & futuros", Exhibition catalogue of works from the Fundação PLMJ collection

"Claim to Fame", Exhibition catalogue of Sara&André, Fundação PLMJ

"Prémio Fidelidade Mundial_Jovens Pintores_2009", Exhibition catalogue, Fidelidade Mundial/ Culturgest

"Anteciparte'08", Exhibition catalogue, CNETRAL/ Museu da Cidade de Lisbon

"Outra Casa no Castelo" Exhibition catalogue, ArtinSite

OTHER ACTIVITIES

Editor of various Fanzines that publishes illustrations and comic strips, both his own and of other authors;

Member of Associação a9)))) based in Leiria where he takes on various roles, from designing posters to transporting amplifiers.

PRIZES, GRANTS & RESIDENCIES

2015

Amadeo de Souza-Cardoso Acquisition Prize

2013

Residency, Culturia, Berlin

Selected for EDP Award

2010 – ONGOING

Residency, Associação Zé dos Bois, Lisbon

2008/2009

Residency, Atelier-Museu António Duarte, Caldas da Rainha

Residency, Associação Zé dos Bois, Lisbon

Fidelidade Mundial 2009 Award

3
+1

COLLECTIONS

Contemporary Art Collection of the State (Portugal)

Fundação EDP (Portugal)

Camara Municipal de Lisboa (Portugal)

Herdade do Rocim (Portugal)

PLMJ (Portugal)

Galeria Zé Dos Bois (Portugal)

António Cachola Collection, Museu de Arte Contemporânea de Elvas (Portugal)

Norlinda e José Lima Collection (Portugal)

Coleccion AR2A, La Coruna (Spain)

Coleccion Navacerrada, Madrid (Spain)

Private collections in Portugal, Spain, France, Austria, Germany, United Kingdom, Brazil, Australia and China