

# 3 + 1

## **JUAN TESSI**

Born in Lima, Peru 1972

Lives and works in Buenos Aires, Argentina

## **EDUCATION**

**1994**

BFA, Maryland Institute, College of Art

**1989**

Studies with Ricardo Garabito

## **SOLO EXHIBITIONS**

**2023**

*Dios me odia*, 3 + 1 Arte Contemporânea, Lisbon, PT

*La sombra de la piedra roja*, curated by Sonia Becce, Galería Nora Fisch, Buenos Aires, ARG

**2019**

*Manglar*, 3 + 1 Arte Contemporânea, Lisbon, PT

**2018**

*Frame section*, Frieze NY, Galería Nora Fisch, New York, USA

**2017**

*Joven con trenzas*, Galería Nora Fisch, Buenos Aires, ARG

**2016**

*Cameo*, Malba, BsAs, ARG

**2015**

*Solo Projects*, ArtBo, Bogotá, COL

**2013**

Mittwochsbar, BsAs, ARG

**2012**

*El fru fru del Rouge*, Miau Miau, Buenos Aires, ARG

**2011**

*You look wonderful*, Mite/Purr, Buenos Aires, ARG

**2009**

Galeria 15 Litros, Buenos Aires, ARG

*La familia de Juana Echeverría vda de temas muy agradecida*, Braga Menendez Arte Contemporaneo, Buenos Aires, ARG

**2008**

*Pinturas y fotos*, Galeria Moro, Santiago, CHL

**2007**

Casa Triângulo, São Paulo, BR

**2006**

*Thumbnail Gallery Post*, Alexandre Pollazon, London, UK

**2005**

*\*All Models 18 and Over*, Braga Menendez Arte Contemporaneo, Buenos Aires, ARG

**2003**

MKGalerie, Rotterdam, NLD

# 3 + 1

## 2002

Braga Menendez-Schuster, Buenos Aires, ARG

## 2001

Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, ARG

## GROUP EXHIBITIONS

### 2023

*Cultura Colibrí*, curated by Jimena Ferreiro, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, ARG

*Manifiesto Verde*, curated by Alejandra Aguados, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, ARG

### 2022

*Un Lento Venir Viniendo - Capítulo 1*, curated by Mariano Mayer, Museu de Arte Contemporânea, Niteroi, BR

### 2020

*Dear Image, Part II, 3 + 1* Arte Contemporânea, Lisbon, PT

*La idea no era pensar*, Buenos Aires, ARG

*Mimesis*, Oxenford Collection, Buenos Aires, ARG

### 2019

*Camaradas Ballroomcore*, Munar, Buenos Aires, ARG

### 2018

*Cuerpos Inestables*, Galería Nora Fisch, Buenos Aires, ARG

*Zig Zag*, Oxenford Collection, Buenos Aires, ARG

### 2017

*Ultramar: Fontana, Kuitca, Seeber, Tessi*, Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, ES

*PREMIO BRAQUE*, Muntref, Buenos Aires, Argentina

*ARGENTINA Plataforma*, ARCO, ELba Bairon/Juan Tessi, Galería Nora Fisch, Madrid, ES

### 2016

*Praising the surface, chapter II of the spring exhibitions*, Center for Curatorial Studies, Bard College, USA

### 2015

*Keret*, Otero, Buenos Aires, ARG

*Bosquejar esbozar proyectar*, Quimera, BsAs, ARG

*Libro de artistas*, Big Sur, Buenos Aires, ARG

*Sal Edición #3*, Ruby Galeria, Buenos Aires, ARG

*Omnidireccional*, CCRecoleta Sala J, Buenos Aires, ARG

*Pintura Post Post*, Fundación OSDE, Buenos Aires, ARG

### 2014

*Empujar un ismo*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, ARG

*Pintura*, Nora Flsch, Buenos Aires, ARG

*Sobre hombros de gigantes*, Museo Experimental el Eco, UNAM, Mexico DF

*Inmenso Amore/Calypso Ciudadela*, Miau Miau, Buenos Aires, ARG

*El mal Rey*, Otero, Buenos Aires, ARG

### 2013

*Estoy tan emocionada que podría disparar un arma*, Buenos Aires, ARG

*Algunos artistas*, Fundacion Proa, Buenos Aires, Argentina

*Fondo absolutamente oscuro del espacio libre*, Fundación Klemm, Buenos Aires, ARG

### 2012

*Últimas tendencias II*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, ARG

# 3 + 1

*Abstracta Tú*, Míau Míau, Buenos Aires, ARG

*Get a mentor*, Flute Douce, Frankfurt, DE

## 2011

*LXV Salón Nacional de Rosario*, Museo Castagnino, Rosario, ARG

*Plano, Peso, Punto y Medida*, Universidad Torcuato di Tella, Buenos Aires, ARG

*Arte contemporáneo Hoy: una selección de los artistas de Galería MORO*. MAC Valdivia. Valdivia, CHL

## 2010

*Elogio da diversidade. Arte Contemporanea Argentina*, Galeria Antonio Berni O Instituto Brasil - Argentina del Consulado General de la Rep. Argentina. Rio de Janeiro, BR

*Shopping Vol II*, Mite, Buenos Aires, ARG

*2-1-20*, Moro Gallery, Santiago de Chile, CHL

## 2009

*Cuentos para no dormir*, FNA, Buenos Aires, ARG

*Obsession for collection*, Summerfield Gallery, University of Gloucestershire, Cheltenham, UK

## 2008

*Bibelot. Verónica Romano/Juan Tessi*, Appetite, Buenos Aires, ARG

*Exposición Colectiva de Artistas Argentinos*, Moro Gallery, Santiago, CHL

## 2007

*Mariano Mayer: CAFE. Colaboración*, Vacio 9 Art Gallery, Madrid, ES

*Gaston Persico/Cecilia Szalkowicz. POSITIONS IN CONTEXT: COPY PASTE RANDOM WISHES*. Collaboration.

*FO*. Cisneros Fontanals Art Foundation. Miami, USA

## 2006

*700 % PLUS - Kbh Kunsthal\_Centennale*, Copenhagen, DNK

*PERSISTÊNCIA - MAC*, Porto Alegre, BR

*Mostra Comemorativa 18 anos da casa triangulo*, Sao Paulo, BR

## 2005

*V Bienal de Mercosur*, Porto Alegre, BR

*Sobre el amor (En el arte contemporáneo)*, C.C.Borges, Buenos Aires, ARG

*10 Remeras, 3 Pornstars y dos chicas*, Casa Brandon, Buenos Aires, ARG

*4 Artistas de Braga Menendez*, DPM, Guayaquil, ECU

*From ba to La*, Track16, Los Angeles, USA

## 2004

*S/T*, Elsi del Rio, Buenos Aires, ARG

*Onírico y Privado*, Fundacion Telefonica, Buenos Aires, ARG

## 2002

*Braga Menendez Schuster*, Project Room, Buenos Aires, ARG

*Diálogos- Espacio 5*, Fundacion Klemm. Buenos Aires, ARG

*Pájaros*, Belleza y Felicidad, Buenos Aires, ARG

*G.Canle/Salamanco/Sobrino/Tessi*, Wasser, Buenos Aires, ARG

## 2001

*20x20*, Galeria Praxis, Buenos Aires, ARG

*Galeria Blanca*, Buenos Aires, ARG

*4-3-3*, Duplus, Buenos Aires, ARG

## 2000

*Centro Cultural Ricardo Rojas*, Buenos Aires, ARG

3  
+ 1

**PRIZES, GRANTS & RESIDENCIES**

**2014**

URRA Residency, BsAs

**2010**

Grant Kuitca/UTDT

**2003**

CCA Andratx, Mallorca, Spain

**1993**

Artist Residency, Yale/Norfolk Summer Residency

**PROJECTS**

2009 - 2010 Mark Morgan Perez Garage project, organization and coordination together with Cristina Schiavi [www.markmorganperezgarage.wordpress.com/](http://www.markmorganperezgarage.wordpress.com/)

**COLLECTIONS**

MALBA, Argentina

Fundación Klemm, Argentina

Fundación Azcuay, Argentina

Private collections in the UK, USA, Argentina & Portugal.