

3 + 1

ANTÓNIO NEVES NOBRE

Born in Lisbon, Portugal 1993

Lives and works in Lisbon

EDUCATION

2014

BA in Painting, Faculty of Fine Arts of the University of Lisbon

SOLO EXHIBITIONS

2021

UPPERCUT EDITIONS, Uppercut, Lisbon

2019

O vento mal bulia, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon

2017

Testemunhas, Travessa da Amorosa, Lisbon

GROUP EXHIBITIONS

2021

Entre Paredes: futuros, curated by Sara Antónia Matos, Torres Vedras Municipal Gallery, Torres Vedras

Haunted Time, curated by David Revés and Nicolai Sarbib, Casa Capitão, Lisbon

Pintura: Campo de Observação, curated by João Pinharanda, Cristina Guerra Contemporary Art, Lisbon

2020

Dear Image Part II, Galeria 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon

Obras da Coleção António Cachola, MACE, Elvas

2019

Central Ásia Presença Brilhante, Rua Conselheiro Emídio Navarro, Lisbon

Água, Vinho, Coroa de Flores, Uppercut, Lisboa

Murro no Estômago, curated by Ana Cristina Cachola, Galeria da Boavista, Lisbon

A guerra como modo de ver: Obras da Coleção António Cachola, curated by Ana Cristina Cachola, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas

2018

A guerra como modo de ver: Obras da Coleção António Cachola, curated by Ana Cristina Cachola, Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas

2017

3, Casa da Dona Laura, Lisbon

Tudo o que é profundo ama a máscara, curated by Ana Cristina Cachola, 3+1 Arte Contemporânea, Lisbon

2016

Alguns Desenhos, Rua Actriz Virgínia, Lisbon

Casa Ocupada, Casa da Dona Laura, Lisbon

Finalistas Pintura Belas-Artes 15'14, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisbon

Arte Jovem, Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon

Ciclo Corda Bamba, Casa Ferreira, Lisbon

2015

Cast a Cold Eye, Museu Condes de Castro Guimarães, Cascais

galeria@3m1arte.com
www.3m1arte.com

Largo Hintze Ribeiro 2E-F, 1250 - 122 Lisbon
Portugal +351 210 170 765

3

+ 1

2013

Ninguém diz Nada, Quinta da Alagoa, Carcavelos

2012

96 Horas, Espaço Porta 6, Lisbon

BIBLIOGRAPHY

2018

Emerge, "Portuguese Emerging Art 2018", Lisbon

2017

"Tudo o que é profundo ama a máscara", 3+1 Arte Contemporânea

2016

FBAUL, "Finalistas Pintura Belas-Artes 14'15" e imagem de capa, Sociedade Nacional de Belas-Artes, Lisbon,
Carpe Diem, "Arte Jovem", Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lisbon

2015

FBAUL, "Cast a Cold Eye", Museu Condes Castro Guimarães

PRIZES

2016

Nomination - *Arte Jovem*, *Prémio Nacional para alunos de Artes Visuais*, Carpe Diem Arte e Pesquisa

COLLECTIONS

António Cachola, Portugal

Private Collections in Portugal, Mexico and Norway